

Klassik: Goethe – Schiller

		Goethe	Schiller
Kunstepoche	Aufklärung (ab 1700)	1749: Geburt	1759: Geburt
		1765–1771: Jurastudium	
		1771–75: Rechtsanwalt in Frankfurt	1773–80: Militärakademie, Jura-, dann Medizinstudium
	Sturm und Drang	1774: "Werther"	
		1773–75: erste Beschäftigung mit "Faust"	
			1775–1786: Arbeit im Weimarer Staatsdienst
Romantik (ab 1795)	Klassik	1786–88: Italienreise	1787: "Don Carlos"
		1786: "Iphigenie"	1789: Geschichtspräsident in Jena (mit Hilfe Goethes)
	1788: "Rückkehr nach Weimar; Beziehung zu Christiane Vulpius (Heirat 1806)		
	1790: Veröff. "Faust – ein Fragment"; "Torquato Tasso"		
		1794: Beginn Freundschaft mit Schiller	1794: Beginn Freundschaft mit Goethe
		1796: "Wilhelm Meisters Lehrjahre" (Roman)	1794–1800: "Wallenstein" 1799–1800: "Maria Stuart" 1799: Umzug n. Weimar 1800–1801: "Jungfrau von Orléans" 1804: Wilhelm Tell" 1805: Tod
		1808: "Faust I"	
		1809: "Die Wahlverwandtschaften" (Roman)	
		1825–31: "Faust II" fertig gestellt	
		1832: Tod	